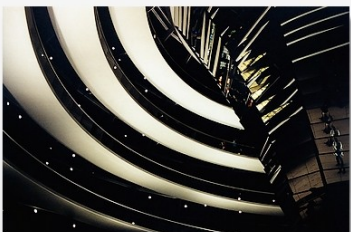
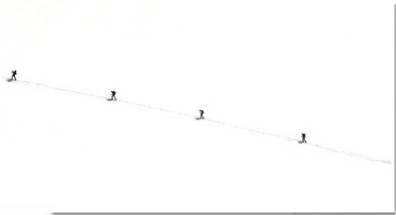


# Tirages d'art – Tarifs 2012



**Bruno Meignien**

Photographe - Laboratoire  
SIRET 521 205 351 00013

**mobile 06 16 31 02 78**

<b>FORMAT</b>	<b>SÉRIE LIMITÉE (15 ex)</b>	<b>SÉRIE OUVERTE</b>
24 x 30 cm	260 €	120 €
30 x 40 cm	340 €	190 €
40 x 50 cm	490 €	280 €
50 x 60 cm	780 €	380 €
60 x 80 cm	1 050 €	570 €
80 x 120 cm	1 700 €	900 €
120 x 180 cm	2 950 €	1 600 €
Autres formats	Prix sur demande	
Commande spéciale	Prix sur demande	
Tirage seul	Prix sur demande	
Livraison à domicile	En fonction du format, de 15 à 75 €	

*Les prix s'entendent toutes taxes comprises et peuvent varier en fonction de l'image (nombre d'exemplaires si différent de 15 ou illimité, etc.) et incluent l'encadrement. Le format indiqué est celui du tirage, le format de l'image encadrée est donc supérieur.*

*Toutes les images sont authentifiées (timbre à sec) et signées au dos de l'encadrement, avec la mention du nom de l'image, du format de la série et du numéro du tirage, ainsi que du tireur et de l'encadreur. Des renseignements peuvent être obtenus par simple courriel sur le contexte de prise de vue, sur les détails techniques ou encore sur des demandes particulières.*

## L'histoire de votre image, du support de prise de vue à l'encadrement :



♦ La plupart des photographies sont réalisées en **négatif couleur** (Fujifilm Reala, Fujifilm Pro 160 C, Kodak Portra 160 et 400 ...), dans des formats variant du 18\*24mm au 6\*6cm. Cette matière est celle que je préfère, car avec le négatif noir & blanc, que j'utilise en de rares occasions, elle est celle qui est la plus malléable, et qui donne le plus de force et de finesse aux tirages. C'est [Diamantino Quintas](#), tireur indépendant, magicien des lumières établi à Montrouge en face de l'atelier de Doisneau, qui fait depuis trois ans des miracles avec ces négatifs, du 30\*40cm au 125\*340cm.



♣ Une partie des images sont réalisées à partir de **diapositives** (Fujifilm Velvia 50 quasi exclusivement) et tirées par [Roland Dufau](#) – ci-contre avec les MacCartney – maître de l'Ilfochrome, aussi appelé Cibachrome. Ce traitement procure un rendu unique sur un papier superbrillant et indéchirable d'aspect métallique, qui sera malheureusement discontinué fin 2013. Ses couleurs intenses et ses propriétés de conservation exceptionnelles en font un papier plébiscité par de nombreux photographes. Roland Dufau, dans son atelier à Paris, est l'un des derniers Mohicans de l'Ilfochrome, et réalise de superbes tirages jusqu'au 60\*80cm.



♠ Enfin, les images **numériques** – réalisées avec un réflex plein format (24\*36mm) – ainsi que les tirages de diapositives supérieurs à 60\*80cm ou sur papiers non super-brillants, sont traités par le laboratoire professionnel [Smith](#), à Paris, grâce à un procédé de tirage par laser qui permet d'utiliser des papiers et chimies argentiques (tireuse lambda). Le format maximal est également de 125\*340cm. Avant d'être tirées, les images font l'objet d'un travail étroit avec le tireur afin d'exploiter au mieux les lumières de l'image.

► Après le tirage vient l'encadrement, action finale assurée par l'[Atelier Elio](#), près de Bastille à Paris. Là encore, une étroite collaboration est essentielle pour mettre au mieux l'image en valeur, en fonction du type de papier (en général semi-mat, parfois brillant ou super-brillant, voire transparent), des lumières présentes sur l'image, du format, etc. Les grands formats sont en général tirés sur papier semi-mat, contrecollés sur aluminium ou dibond et encadrés sous caisse américaine, sans verre, ce qui permet à l'image de ne pas subir de reflet parasite. La photo ci-dessous est un tirage en caisse américaine de 130\*190cm. Les petits formats sont plutôt montés sous une marie-louise (aussi appelé passe-partout), avec une marge de 7 à 15cm entre l'image et le bord du cadre, en fonction du format.



**Règlement** : paiement à réception de la facture. par chèque ou espèces à  
**Bruno MEIGNIEN, 24 rue des Martyrs, 75009 Paris**

La commande est traitée dès réception du paiement  
Les travaux sont livrés sous un délai de 3 à 4 semaines

Les réclamations doivent être faites le jour de la livraison en mains propres  
ou dans les 8 jours suivant l'arrivée du colis en cas de livraison à domicile.

*Bruno Meignien Photographie*  
[Http://photographie.meignien.fr](http://photographie.meignien.fr)  
Bruno@meignien.fr  
06 16 31 02 78